

2026 第十五屆觀光精英盃全國遊程設計競賽

※指導單位：交通部觀光署

※主辦單位：中華民國遊程規劃設計協會、正修科技大學觀光遊憩系

※贊助單位：和泰汽車 去趣 APP (chicTrip)

※協辦單位：新北市立淡水商工職業學校-餐旅群科中心學校



活動目的

寶島台灣，擁有多樣旅遊面貌，可以登高望遠，享受山林饋贈，也可依傍海岸，擁有親水體驗；城鎮巷弄間，有深厚的人文脈絡，有驚豔的特色美食，處處都是光陰的故事；鐵道、步道、鐵馬道帶你悠遊穿梭，四處遨遊好不悠哉，這裡的生活豈止愜意！為發展臺灣觀光，呼應全球永續觀光發展趨勢，展現臺灣 368 個鄉鎮多樣的鄉土文化及在地生活的生命力，以及帶動地方均衡發展。台灣，擁有無限的旅遊可能。本會希望透過這場全台規模最大的遊程賽事，給予學術及產業界加深交流的機會，激發參賽者們的創意潛力、表現力，加強實務操作技能外，亦將台灣這些得天獨厚的資源結合參賽者的創意，向國內外的旅客加強推廣台灣私房秘境，領略其獨特魅力，藉此打響台灣旅遊品牌的知名度，讓台灣在國際舞台上發光發熱。

本次競賽以「永續觀光及 AI 智慧運用」為主題，鼓勵參賽者結合人工智慧技術與永續發展理念，針對觀光產業提出創新且具可行性的解決方案。透過 AI 科技導入，提升旅遊體驗、營運效率與資源管理效能，促進環境保護、文化保存與地方經濟發展，推動觀光產業朝向智慧化與永續化邁進。

本協會每年秉持公平公正的競賽原則，以推廣及創新為己任，逐年擴大參與舞台，引進革新的競賽活動內容，期盼能為觀光產業持續注入新鮮的年輕活力，2026 年觀光精英盃即將邁入第十五個年頭，每年都盛大舉辦的遊程競賽，已然成為國內各校與各路好手心中最具指標性的競賽。**為使參賽者能在各階段完整實踐智慧觀光與 AI 應用，本次競賽再次攜手【旅遊規劃 APP 去趣】作為本屆競賽的重要輔助工具，去趣整合 AI 智慧推薦、行程規劃、路線安排與資料整合等功能，能協助參賽者從旅遊主題發想、遊程架構設計，到行程細部安排與可行性驗證，完整落實以科技輔助遊程規劃的實務應用。**

有志於遊程專業發展的朋友，讓我們攜手一起為台灣遊程發展專業而努力，讓我們立足台灣、放眼世界，共同展現榮譽與價值的舞台就在－

—2026 第十五屆觀光精英盃全國遊程設計競賽—

一、參加對象：

組別	參賽分組	每隊參賽人數	報名資格
大專組	1. 國內旅遊組- 永續觀光及 AI 智慧運用 3 天 2 夜	1-6 人	國內大專院校、五專部(四、五年級)在校學生及研究生。
	2. 來台旅客組- 永續觀光及 AI 智慧運用 5 天 4 夜	1-6 人	
高中職組	1. 國內旅遊組- 永續觀光及 AI 智慧運用 3 天 2 夜	1-6 人	國內高中職學校、五專部(一至三年級)之在校學生。
	2. 導覽解說組- 永續觀光及 AI 智慧運用 2 天 1 夜	1-6 人	
遊程創作組	現場抽題製作 永續觀光結合台灣觀光亮點 3 天 2 夜	1 人 (個人賽)	不限身分，16 歲以上皆可報名參賽。

備註：

1. 國內旅遊組、來台旅客組、導覽解說組可跨校、跨科系組隊，每隊需有一至兩位指導老師。(若五專部隊伍成員有四、五年級學生，則應報名大專院校組)
2. 同一參賽者報名國內旅遊組、來台旅客組、導覽解說組不限參賽隊數。
3. 報名國內旅遊組、來台旅客組、導覽解說組之參賽者，仍可以報名遊程創作組。

二、報名分組方式：

- (一)大專院校組：(1)國內旅遊組：國內旅客之**三天兩夜永續觀光**遊程規劃。
(2)來台旅客組：外國人士來台(含陸客)之**五天四夜永續觀光**遊程規劃，
不含遊程前後入境台灣及出境台灣交通飛行時間。
- (二)高中職組：(1)國內旅遊組：國內旅客之**三天兩夜永續觀光**遊程規劃。
(2)導覽解說組：針對**進行兩天一夜永續觀光**遊程導覽。
- (三)遊程創作組—遊程創作組：**現場抽題**製作**三天兩夜永續觀光**遊程規劃。

三、競賽說明：

本次競賽無分區競賽，初賽為書面審查，再行公告入圍總決賽之隊伍。

報名遊程創作組之選手，直接於總決賽當天報到進行競賽。

四、活動日期與地點：

(一)線上報名及繳費期限：即日起至 2026 年 04 月 27 日(一)晚上 23:59 截止。

線上報名網址：<http://www.tpdtw.org/signup>(新登入者，需先註冊一帳號)。

(二)電子資料上傳期限：2026 年 04 月 29 日(三)傍晚 17:00 點截止。

(三)公告入圍決賽名單：2026 年 05 月 08 日(五)傍晚 18:00 點前公告。

(四)總決賽&遊程創作組：2026 年 05 月 22 日(五)地點：正修科技大學(高雄市)

備註：本協會因應新冠肺炎疫情狀況將配合政府政策，並有權利視情況更改賽制為書面審查或停辦競賽，如有任何變更，將於競賽活動網頁公告及告知各參賽人員。

五、競賽流程：

競賽內容：競賽分成書面審查及全國總決賽兩階段。

(一)書面審查：

評審委員評選優勝隊伍組及佳作數名，頒發每組獎狀乙紙。優勝隊伍即晉級全國總決賽。

**獲得優勝之隊伍，須出席全國總決賽，若無法出席者將取消得獎資格，再由其他得分次高隊伍遞補獎項。

(二)總決賽(5 月 22 日)：

【國內旅遊】【來台旅客】隊伍進行 10 分鐘上台簡報，並由評審委員提問 5 分鐘，遊程設計企劃電子檔不提供更改替換。

【導覽解說組】隊伍進行 8 分鐘上台簡報，並由評審委員提問 2 分鐘，遊程設計企劃電子檔不提供更改替換。

【遊程創作組】當天現場創作後，依作品內容進行評審評分，無須進行簡報與說明，以此頒發第一至六名、佳作若干名進行頒獎。

**比賽場地皆不主動提供簡報筆，若有需求請自行準備。

六、競賽評分標準：

1. 規劃內容以呈現台灣永續旅遊特色為原則，適合團體旅遊或小團體自由行。
並使用 **【去趣 旅遊規劃 APP】** 進行遊程規劃與展現。
2. 規劃重點：(1)發展國內精緻旅遊。(2)推廣台灣自然人文歷史特色。
(3)結合永續觀光與創意旅遊理念。(4)建構旅遊品質及深度。
(5)遊程應結合在地各項觀光與產業資源特色。
3. 遊程地點：以台灣地區為限。(包含台澎金馬)
4. 行程天數：(國內旅遊組)三天兩夜；(來台旅遊組)五天四夜；
(導覽解說組)兩天一夜；(遊程創作組)三天兩夜。

5. 主題設定說明：

(1)國內旅遊組：（散客自由行或團體旅遊，人數自訂）

內容須結合永續觀光元素，可跨縣市或單一縣市，整合在地觀光產業與資源特色，亦可搭配自然或人文資源、節慶活動，推廣創意、特色旅遊行程。

(2)來台旅客組：（小團體或團體旅遊，人數自訂）

內容須結合永續觀光元素，規劃適合來台旅客的五天四夜旅遊規劃，行程中亦可融入其他特色主題，如自然風光、生態體驗、節慶特色、產業文化、市區觀光...等，參賽者可以自行考量融入。

(3)導覽解說組：（散客自由行或團體旅遊，人數自訂）

本組著重在導覽解說的內容與台風展現，參賽者須規劃兩天一夜旅遊行程，內容須結合永續觀光元素，以呈現出遊程景點特色與地區的旅遊風情為主，解說內容以著重永續觀光介紹為主。

※以上三組(國內旅遊組、來台旅客組、導覽解說組)參賽者必須使用【去趣 旅遊規劃 APP】進行規劃，並將行程轉製為小書。參賽者可於小書後方自行增列企劃說明或相關補充內容，與小書合併統一轉檔為 PDF 檔，上傳至比賽報名系統。現在去趣已開放用戶能夠公開行程，因此還請參賽隊伍完成行程編排後，需將行程發佈。轉成小書時最後一頁的 QR CODE 也請保留，以利主辦單位檢視去趣小書的原始內容。

(4)遊程創作組：【現場抽題製作】（以團體 30 人為標準）

以觀光署公布 2026 年台灣觀光 100 亮點分為北、中、南、東部四區，不包含離島，進行遊程景點抽籤，抽出其中一個區域，再抽出三個亮點，進行三天兩夜永續觀光遊程規劃與估價之上機實作。

※參賽者可使用【去趣旅遊規劃電腦版】網站或其他旅遊資訊網頁進行查詢。

** (1). 參賽作品若不符合主題規定，本會有權取消獲獎資格。

** (2). 參賽作品不可一稿多投，經發現本會有權取消獲獎資格。

（一稿多投說明：團隊創作的同一作品向多個遊程競賽投稿的行為，比賽行程及企劃書內容若超過 50% 以上相同，本會即有權取消該團隊獲獎資格。）

6. 遊程經費限制：經費不限，以合乎市場行情為原則，請編列每人合理估價。

7. 交通工具：結合各種安全及便利交通工具。

8. 住宿安排：以合法住宿機構為原則。

9. 適合對象：可自行設定參與對象，並說明適合客源。

10. 風險管理：應考慮遊程執行時的風險預防措施及緊急事件處理機制。

11. 遊程設計期間：以 2026 年當地現有之資源為設計依據。

12. 為維持競賽公平性，任何參賽作品，包含封面、內文、圖片及簡報皆不得出現學校、所系科名稱及指導老師姓名，違者每出現一次將扣總成績一分。

13. 為維持競賽公平性，現場簡報時參賽者皆不得出現學校、所系科名稱之服裝或道具，違者將扣總成績一分。

14. **企劃書 AI 應用導入建議**：「遊程設計以旅遊規劃專業原則為核心，輔以生成式 AI 工具進行輔助應用」，鼓勵參賽者運用生成式 AI 輔助進行資料蒐集、景點文案撰寫、行程視覺設計（地圖、預算表、導覽腳本等）與行銷內容產出。所有 AI 應用成果須標註資料來源與產出紀錄。

15. 初賽評分標準：書面審查

【國內旅遊】【來台旅客】【導覽解說組】

評分標準	配分比例
遊程可行性與創意性	30%
遊程特色與吸引力	30%
AI 應用程度與紀錄	20%
企劃書(含去趣旅遊小書)完整性	20%

16. 總決賽評分標準：_

【國內旅遊】【來台旅客】簡報 10 分鐘，評審提問 5 分鐘

評分標準	配分比例
遊程主題特色及吸引力	30%
表達台風與整體專業性	30%
簡報內容與 AI 實作成果呈現	30%
問題回應	10%

【導覽解說組】簡報 10 分鐘，評審提問 5 分鐘

評分標準	配分比例
遊程主題特色及吸引力	10%
表達台風與整體專業性	70%
AI 實作成果呈現	10%
問題回應	10%

【遊程創作組】 評分標準：僅審查行程表與估價表內容

評分標準	配分比例
遊程內容正確性與可行性	40%
遊程估價正確性與合理性	30%
永續觀光特色與創意性	30%

17. 遊程創作組說明：安排參賽者於電腦教室，進行現場抽題後於本協會電腦系統中進行規劃 120 分鐘(2 小時)，進行遊程規劃與完成估價，時間結束後由本協會將作品印出，貼於參賽作品展示牆，由評審進行評分，參賽者無須準備簡報與解說。

去趣 旅遊規劃 APP 下載方式、使用步驟說明

去趣 chicTrip 是一個整合「景點探索」、「路線規劃」、「交通移動」三大核心服務的旅遊規劃 APP。滿足旅遊者從規劃到出發的各階段需求、減少跨轉平台與彙整碎片資訊的繁瑣步驟。

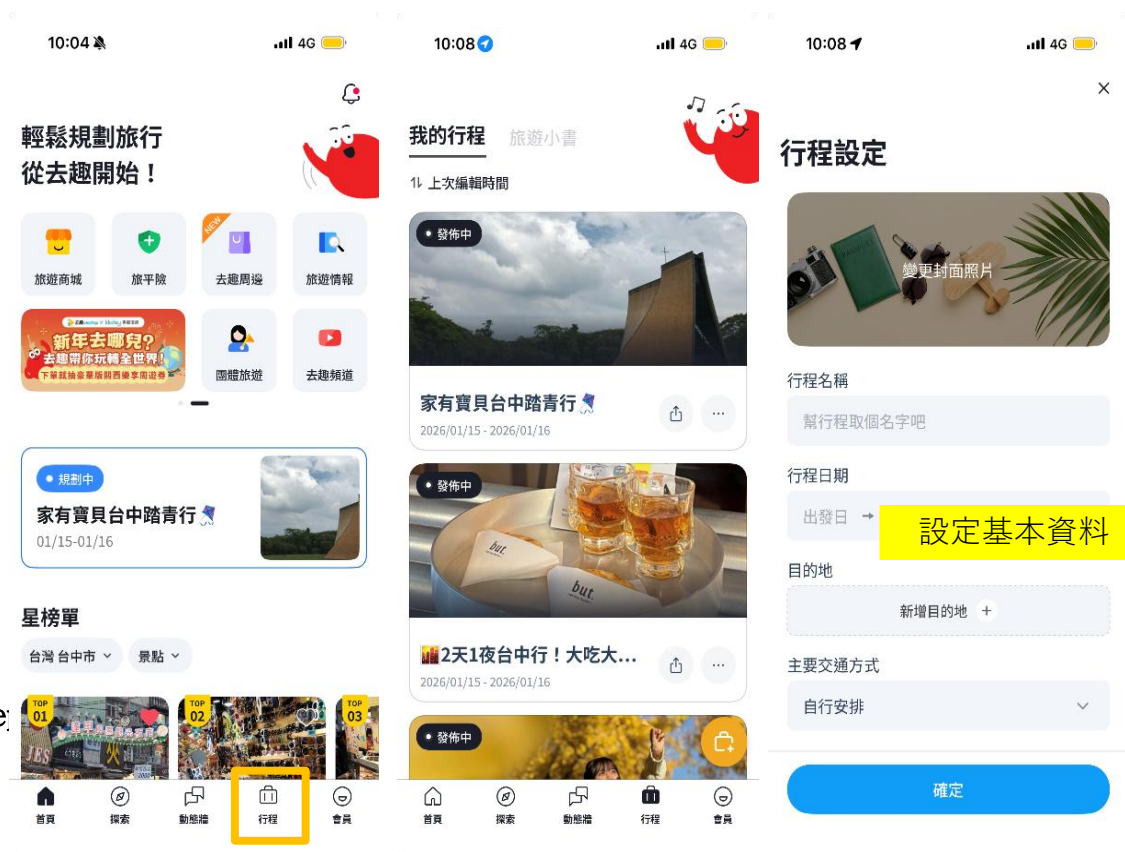
使用步驟說明如下：

Step1、下載去趣&使用和泰集團會員登入

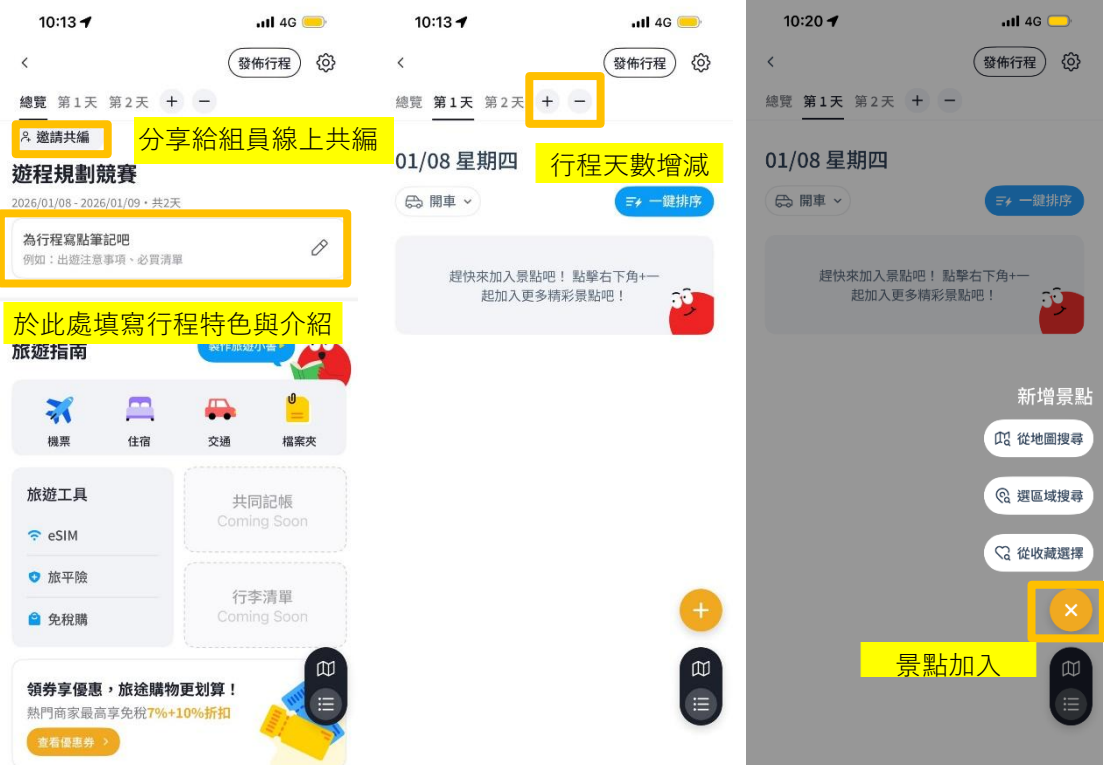
- 去趣下載連結：<https://chictrip.tw/IGBtuT/> / 下載 QRcode：
- 使用去趣會員登入(未註冊者請先註冊)：



Step2、開始行程製作與規劃行程



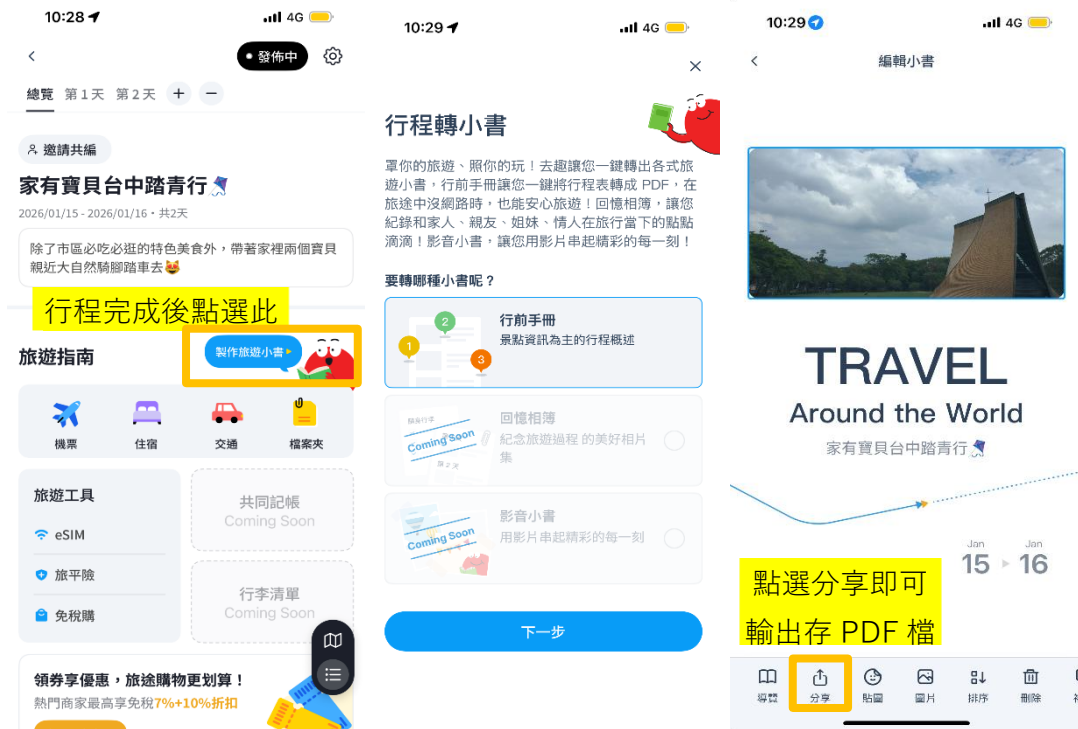
Step



Step4、完成行程後發布行程



Step5、行程轉為小書(PDF) 投稿&進行比賽簡報



● NEW: 分帳/記帳功能

可與同行旅伴共同記錄花費，輸入金額後去趣會自動計算每位成員應付金額。讓旅費輕鬆紀錄與計算，再也不苦惱！

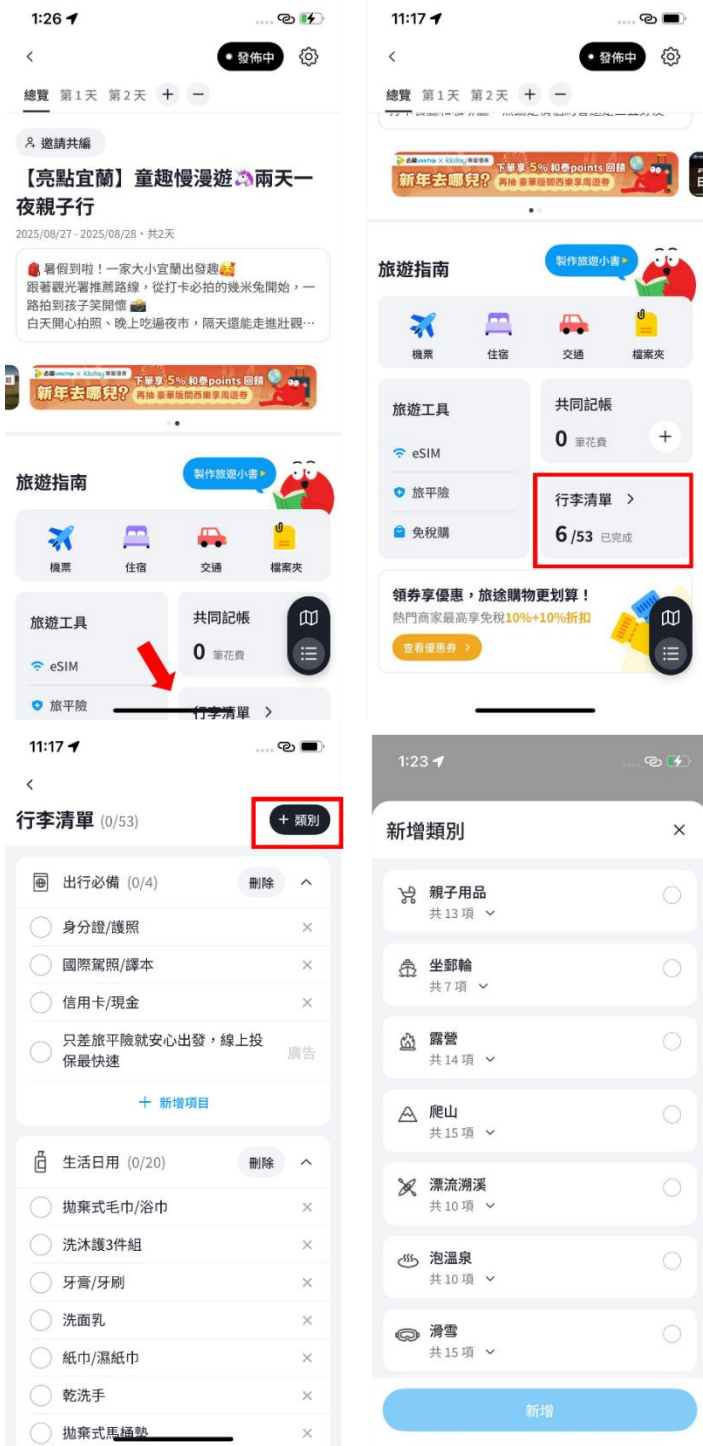
※是否將記帳功能及行李清單放入小書，請各組依實際需要自行決定。



- NEW 行李清單功能

於行程表內新增行李清單，提供多元主題旅行的必備清單，且能根據個人需求刪減項目，讓收拾行李再也不會忘東忘西！

※是否將記帳功能及行李清單放入小書，請各組依實際需要自行決定。



- 更多去趣使用說明請參考官網：<https://www.chictrip.com.tw/landing>

- 去趣 APP 操作問題請來信：service@chictrip.com.tw

- 去趣介紹影片：

https://drive.google.com/file/d/1jLubuDo0qyS83MWVf6_f5sgCxBI6hNL8/view?usp=sharing

七、遊程創作組說明：

(一)競賽前

- 1.報名本組之所有參賽者於 2026 年 5 月 22 日早上前往指定之比賽會場進行開幕與報到。
- 2.參賽者報到時由本會進行身分檢核(請攜帶可供證明之證件，如身分證、健保卡、駕照、護照，學生證等)。
- 3.報到後索取參賽編號及座位表進行入座(電腦教室，每人一台)，手機必須關機或靜音，由現場工作人員統一收集與保管。
- 4.現場工作人員進行作答系統操作說明。
- 5.參賽者進行帳號密碼登入，進入作答系統畫面，等候抽題與宣佈。
- 6.現場由主辦單位指派公正人士進行抽籤，隨機抽出北中南東部其中一個區域，再針對該地區進行抽籤，選出其中三個景點為止。
- 7.由現場工作人員進行宣布作答開始，即計時 120 分鐘，參賽者針對線上系統作答，包含行程表與團體估價表進行三天兩夜之遊程設計，其餘景點、餐食及住宿請自行規劃與決定。
- 8.指定日期：遊程創作組統一指定行程出發日期為 2026 年 6 月，因此旅遊行程表與估價表必須符合日期現況。
- 9.各區域與指定景點說明如下：

A. 北部地區(共 32 個景點) 台中出發：搭遊覽車	
縣市	指定景點
台北市 (7 個)	(A1)台北 101、(A2)西門町、(A3)北投溫泉、(A4)國立故宮博物院、 (A5)松山文創園區、(A6)貓空、(A7)大稻埕
新北市 (7 個)	(A8)淡水漁人碼頭及淡江大橋、(A9)朱銘美術館、(A10)觀音山硬漢嶺、 (A11)三牡猴雙百年聚落、(A12)新北市美術館、(A13)烏來台車、 (A14)卯澳灣(卯澳社區)
基隆市 (2 個)	(A15)和平島地質公園、(A16)國立海洋科技博物館
宜蘭縣 (7 個)	(A17)頭城休閒農場、(A18)龜山島、(A19)蘭陽原創館、 (A20)噶瑪蘭酒廠、(A21)國立傳統藝術中心宜蘭傳藝園區、 (A22)清水地熱遊憩區、(A23)棲蘭神木園區與太平山國家森林遊樂區
桃園市 (5 個)	(A24)拉拉山國家森林遊樂區、(A25)橫山書法藝術館、(A26)永安漁港、 (A27)臺灣客家茶文化館、(A28)慈湖園區
新竹市 (2 個)	(A29)青草湖、(A30)香山濕地賞蟹步道
新竹縣 (2 個)	(A31)峨眉湖、(A32)司馬庫斯

B. 中部地區(共 25 個景點) 台北出發：搭遊覽車	
縣市	指定景點
苗栗縣 (7 個)	(B1)雪見遊憩區、(B2)觀霧遊憩區、(B3)苗栗出礦坑礦業文化景觀、 (B4)南庄老街、(B5)白沙屯拱天宮、(B6)臺灣客家文化館、 (B7)舊山線鐵道自行車
台中市 (9 個)	(B8)雪霸國家公園臺灣櫻花鉤吻鮭生態中心、(B9)武陵農場、 (B10)福壽山農場、(B11)谷關遊客中心暨入關博物館、 (B12)自行車文化探索館、(B13)寶熊漁樂碼頭、 (B14)國立自然科學博物館、(B15)八仙山國家森林遊樂區、 (B16)霧峰林家宮保第園區
南投縣 (4 個)	(B17)日月潭月牙灣、(B18)溪頭、(B19)清境農場、(B20)車埕
彰化縣 (3 個)	(B21)鹿港老街、(B22)餅乾學院、(B23)臺灣玻璃館
雲林縣 (2 個)	(B24)雲林溪藝文廊帶、(B25)金湖休閒農業區

C. 南部地區(共 25 個景點) 台中出發：搭遊覽車	
縣市	指定景點
嘉義縣 (4 個)	(C1)阿里山林業暨鐵道、(C2)奮起湖風景區、(C3)二延平步道、 (C4)曾文水庫漂流木提琴村
嘉義市 (1 個)	(C5)嘉義市立美術館
台南市 (4 個)	(C6)關子嶺溫泉風景區、(C7)四草綠色隧道、 (C8)井仔腳瓦盤鹽田、(C9)仙湖休閒農場
高雄市 (7 個)	(C10)大港橋愛河灣、(C11)壽山動物園、(C12)高雄燈塔、 (C13)國立科學工藝博物館、(C14)紅頂穀創穀物文創樂園、 (C15)衛武營國家藝術文化中心、(C16)蓮池潭龍虎塔
屏東縣 (9 個)	(C17)勝利星村創意生活園區、(C18)霧臺神山部落、 (C19)屏菸 1936 文化基地、(C20)六堆客家文化園區、 (C21)泗溝水聚落、(C22)鵬灣跨海大橋、(C23)小琉球花瓶岩、 (C24)國立海洋生物博物館、(C25)龍磐公園

D. 東部地區(共 8 個景點) 台北出發：搭火車來回	
縣市	指定景點
花蓮縣 (4 個)	(D1)七星潭風景區、(D2)花蓮鯉魚潭、(D3)松園別館、 (D4)玉山國家公園南安遊客中心
台東縣 (4 個)	(D5)三仙台、(D6)鹿野高台、(D7)成功海洋環境教室、 (D8)都歷遊客中心

八、獎勵方式：

(一)報名參賽：

指導老師每人電子指導證明乙紙、參賽者電子參賽證明乙紙。

(二)初賽：

1、優勝隊伍：指導老師、參賽者每組電子獎狀乙紙；並進入總決賽。

2、佳作隊伍：指導老師、參賽者每組電子獎狀乙紙。

(三)總決賽&遊程創作組：

1、各組第一名：獎牌乙座、獎金 10,000 元；每組獎狀乙紙。

2、各組第二名：獎牌乙座、獎金 7,000 元；每組獎狀乙紙。

3、各組第三名：獎牌乙座、獎金 5,000 元；每組獎狀乙紙。

4、各組第四至六名：獎牌乙座；每組獎狀乙紙。

5、各組去趣特別獎(遊程創作組除外)：去趣精美特色小物、獎金 3,000 元

備註：(1)指導老師每人獎狀乙紙。

(2)比賽獎金限總決賽當日簽核領據並領取獎金，閉幕結束恕不補發。

九、報名方式：

(一)報名費用：每隊新台幣 1000 元，請以 ATM 轉帳或匯款方式繳納報名費

(二)報名流程：每一註冊帳號只能報名一組競賽，若遇報名兩組(含)以上者，需申請另一註冊帳號進行報名。

※報名費收據最晚限比賽當日開立，逾期提出恕不補開。

**報名資料需仔細核對正確，後續比賽訊息通知將寄發給指導老師及隊長，需留常用的電子信箱並可即時收發信。

**本會核發所有獎狀、電子參賽證明、文宣等全依線上報名資料為主，敬請力求資料正確無誤，若後續因參賽隊伍個人因素導致要求更改資料更換任何獎狀/電子證明等，則需申請修改並支付文件補件修正費用新台幣 500 元/張。

(三)繳交資料：

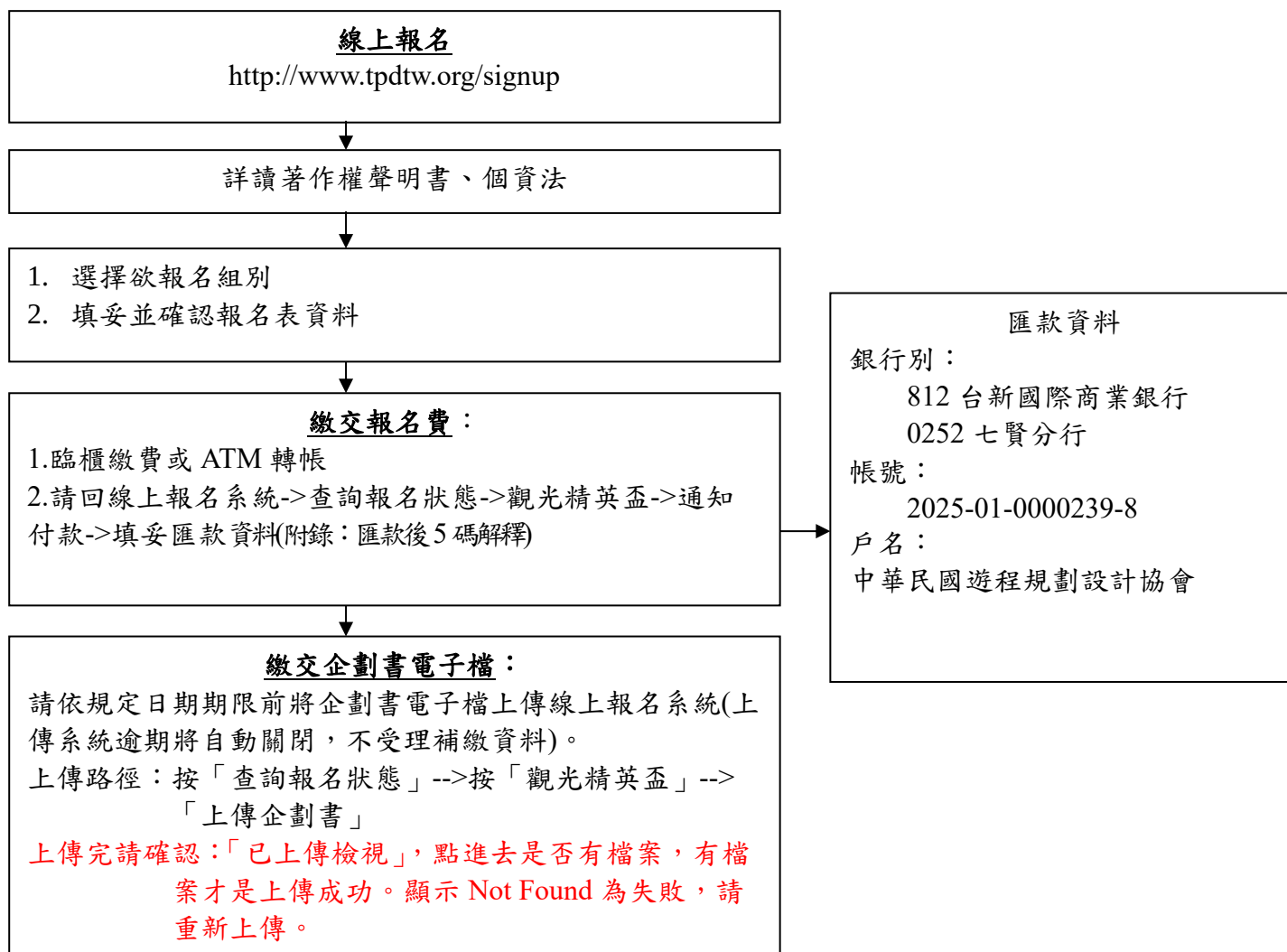
1. 以【去趣 旅遊規劃 APP】之旅遊小書為本次競賽指定繳交企劃書，參賽者可於小書後方自行增列企劃說明或相關補充內容，與小書合併統一轉檔為 PDF 檔，上傳至比賽報名系統。須以 PDF 電子檔繳交，檔案大小在 10MB 以內。(不符合規定者，喪失參賽資格)

2. 電子檔上傳檔名：請勿使用中文檔名並限指定使用「英文或數字檔名」，且不含特殊符號!@#%&*等。

(四)競賽公告網址：中華民國遊程規劃設計協會網站 <http://www.tpdtw.org>

(五)本競賽經報名後，除因天災等不可抗力等因素，報名費一律**不予退費**。

(六)經報名後無法修改遊程名稱，遊程名稱中文限十二個字、英文限八個單字。



十、聯絡方式

地 址：806 高雄市前鎮區一心二路 128 號 6 樓 A6 室

電 話：(07)331-6701、(07)331-6702

傳 真：(07)331-5851

E-mail：service@tpdtw.org

本競賽內容及規章本會保有修改之權利。

附錄：匯款後 5 碼之解釋

1、「臨櫃繳款」：至銀行或郵局填寫匯款單，備註(附註)欄需填寫匯款人名字，

例如：王大明，則於線上「通知付款」的匯款後 5 碼填入”11111”，戶名填寫”王大明”。

2、「ATM 轉帳」：(1)若使用中華郵政卡轉帳，即請提供中華郵政存簿上帳號後 5 碼，並填入線上「通知付款」相應表格，戶名填寫持卡人名字。

(2)若使用任一家銀行卡轉帳，即請提供該家銀行存簿上帳號後 5 碼，並填入線上「通知付款」相應表格，戶名填寫持卡人名字。

※請填寫帳戶存簿後五碼，勿填寫信用卡卡號

3、「台灣 PAY 轉帳」：請填寫「付款帳號」後五碼。